

¿Por qué razón nos entusiasma tanto la novela negra? ¿Por qué quedamos seducidos por los asesinatos, los secuestros, las pesquisas policiales, los interrogatorios, las revelaciones de secretos? Han corrido ríos de tinta al respecto y lo que queda claro es que este subgénero literario —llámese thriller, noir, novela negra, policíaca— lleva décadas con salud de hierro, consiguiendo cientos de miles de lectores y muchísimas ventas. Novelas adscritas a este ámbito se encuentran semana tras semana en las listas de los libros más vendidos. Un fenómeno que no solo es exclusivo de España ni de la literatura (en el cine también es uno de los géneros más demandados), y que se encuadra dentro de esas grandes novelas que te enganchan desde la primera página.

En el caso de España encontramos personajes principales de novela negra que han escrito con letras grandes la historia de nuestra literatura (y no solo la nuestra): el querido y recordado Pepe Carvalho, el policía Toni Romano, la pareja de guardias civiles Bevilacqua y Chamorro, el espía Lorenzo Falcó, la inspectora Petra Delicado o el detective Víctor Ros.

Muchos de ellos protagonizarán sagas, por lo que el lector, a la par que lo observa resolviendo complicados casos y encuentra y/o encarcela a criminales, va acompañándolo por el transcurso de su vida, mientras envejece, consigue logros, sufre derrotas...



E X P O S I C I Ó N B I B L I O G R Á F I C A

DETECTIVES

CON



LOS DETECTIVES MÁS FAMOSOS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA



DEL 1 DE ABRIL AL 31 DE MAYO



Colmenar Viejo

<i>Título</i>	<i>Autor</i>	<i>Signatura</i>	<i>Sucursal</i>
Narrativa			
Tatuaje	Hernán Migoya	C MIG car 1	CERVANTES
El guardián invisible	Ernest Sala	C SAL baz 1	PICASSO
Lamia	Rayco	C RAY lam	CERVANTES
La taberna de Silos	Lorenzo G. Acevedo	N ACE tab	CERVANTES
Nadie en esta tierra	Víctor del Árbol	N ARB nad	CERVANTES
Los crímenes de Chopin	Blue Jeans	N BLU cri	CERVANTES Y PICASSO
Muerte en Santa Rita	Elia Barceló	N BAR mue 1	CERVANTES
Terra Alta	Javier Cercas	N CER ter	CERVANTES Y PICASSO
La química del odio	Carme Chaparro	N CHA qui	CERVANTES Y PICASSO
El ángel de la ciudad	Eva García Saénz	N GAR ang	CERVANTES Y PICASSO
El hospital de los dormidos	Francisco García Pavón	N GAR hos	PICASSO
El primer caso de Unamuno	Luis García Jambrina	N GAR pri	CERVANTES
Crímenes que no olvidaré	Alicia Giménez Bartlett	N GIM cri	CERVANTES Y PICASSO
Reina roja	Antonio Gómez Jurado	N GOM rei	CERVANTES Y PICASSO
Verano en rojo	Berna González Harbour	N GON ver	PICASSO
Un asesinato piadoso	José María Guelbenzu	N GUE ase	CERVANTES Y PICASSO
El aroma del crimen	Xabier Gutiérrez Márquez	N GUT aro	CERVANTES
Progenie	Susana Martín Gijón	N MAR cam 1	CERVANTES
Tres enigmas para la organización	Eduardo Mendoza	N MEN tre	CERVANTES
El caso de las japonesas muertas	Santos Mercero	N MER cas	PICASSO
Valencia Roja	Ana Martínez Muñoz	N MAR val	CERVANTES
Sol de brujas	Félix G. Modroño	N MOD sol	CERVANTES
Las madres	Carmen Mola	N MOL mad	CERVANTES Y PICASSO
Lágrimas en la lluvia	Rosa Montero	N MON bru 1	CERVANTES Y PICASSO
La maniobra de la tortuga	Benito Olmo	N OLM man	CERVANTES
Puerto escondido	María Oruña	N ORU pue 1	CERVANTES Y PICASSO
La gota de sangre	Emilia Pardo Bazán	N PAR got	CERVANTES
No cerramos en agosto	Eduard Palomares	N PAL noc	CERVANTES
Como matar a una ninfa	Clara Peñalver	N PEÑ ada 1	PICASSO
Eva	Arturo Pérez Reverte	N PER eva	CERVANTES Y PICASSO
Memento mori	César Pérez Gellida	N PER ver 1	CERVANTES
Ajuste de cuentas	Benjamín Prado	N PRA aju	CERVANTES Y PICASSO
El guardián invisible	Dolores Redondo	N RED baz 1	CERVANTES Y PICASSO
Guapa de cara	Rafael Reig	N REI gua	CERVANTES
Un asunto demasiado familiar	Rosa Ribas	N RIB asu	CERVANTES Y PICASSO
Vengaré tu muerte	Carme Riera	N RIE ven	PICASSO
La mala suerte	Marta Robles	N ROB mal	CERVANTES Y PICASSO
Las otras niñas	Santiago Díaz	N DIA otr	CERVANTES
El interior del bosque	Eugenio Fuentes	N FUE int	CERVANTES
Black, black, black	Marta Sanz	N SAN bla	CERVANTES
Durante la plaga	Daniel Serrano	N SER dur	PICASSO
Los cuerpos extraños	Lorenzo Silva	N SIL cue	CERVANTES Y PICASSO
La música de los huesos	Nagore Suárez	N SUA mus	CERVANTES
El enigma de la calle Calabria	Jerónimo Tristante	N TRI eni	CERVANTES Y PICASSO
Milenio Carvalho	Manuel Vázquez Montalbán	N VAZ mil	CERVANTES
La playa de los ahogados	Domingo Villar	N VIL pla	CERVANTES Y PICASSO

Si necesitas ayuda para localizar alguno de estos documentos, no dudes en preguntar al personal de la biblioteca.