

“Conseguir la igualdad de género y empoderar a las mujeres y las niñas son tareas pendientes de nuestra época y constituyen el mayor desafío en materia de derechos humanos del mundo”.

António Guterres, Secretario General de las Naciones Unidas.

A día de hoy las mujeres siguen en la lucha por la igualdad de género.

El Día Internacional de la mujer, se celebra el día 8 de marzo y conmemora la lucha de las mujeres por el derecho a trabajar en condiciones de igualdad y justicia.

Un año más se hemos organizado una Exposición Bibliográfica con libros y películas de los fondos de la Biblioteca que, desde distintas perspectivas, abordan el tema de la mujer desde la antigüedad hasta el día de hoy.

Hay mujeres que arrastran maletas cargadas de lluvia,  
Hay mujeres que nunca reciben postales de amor,  
Hay mujeres que sueñan con trenes llenos de soldados,  
Hay mujeres que dicen que sí cuando dicen que no.  
Hay mujeres que bailan desnudas en cárceles de oro,  
Hay mujeres que buscan deseo y encuentran piedad,  
Hay mujeres atadas de manos y pies al olvido,  
Hay mujeres que huyen perseguidas por su soledad.  
Hay mujeres veneno, mujeres imán,  
Hay mujeres de fuego y helado metal,  
Hay mujeres consuelo, hay mujeres consuelo,  
Hay mujeres consuelo, mujeres fatal.  
Hay mujeres que tocan y curan, que besan y matan,  
Hay mujeres que ni cuando mienten dicen la verdad,  
Hay mujeres que exploran secretas estancias del alma,  
Hay mujeres que empiezan la guerra firmando la paz.  
Hay mujeres envueltas en pieles sin cuerpo debajo,  
Hay mujeres en cuyas caderas no se pone el sol,  
Hay mujeres que van al amor como van al trabajo,  
Hay mujeres capaces de hacerme perder la razón.

Jaume Sisa.

E X P O S I C I Ó N B I B L I O G R Á F I C A

**EN FEMENINO**

**Literatura escrita  
por y para mujeres**



**Del 2 al 31 de marzo.**

| <i><b>Título</b></i>                                     | <i><b>Autor</b></i>       | <i><b>Signatura</b></i> | <i><b>Sucursal</b></i> |
|----------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------|
| <b>Materia</b>                                           |                           |                         |                        |
| Mujeres y libros                                         | Stefan Bollmann           | 028 BOL muj             | CERVANTES              |
| El síndrome de la impostora                              | Elisabeth Cadoche         | 159 CAD sin             | CERVANTES              |
| Qué tiene ella que no tenga yo                           | Nora Rodriguez            | 159 ROD que             | CERVANTES              |
| Mujeres y poder                                          | Mary Beard                | 305 BEA muj             | CERVANTES Y PICASSO    |
| Las mujeres que leen son peligrosas                      | Stefan Bollmann           | 305 BOL muj             | PICASSO                |
| Mujeres espías                                           | Laura Manzanera           | 305 MAN muj             | CERVANTES Y PICASSO    |
| El despertar de las mujeres                              | José Enrique Ruiz-Domenec | 305 RUI des             | CERVANTES              |
| Prehistorias de mujeres                                  | Margarita Sánchez Romero  | 305 SAN pre             | PICASSO                |
| Escritoras y personajes femeninos en la literatura       |                           | 82 ESC                  | CERVANTES              |
| Mujeres de la posguerra                                  | Inmaculada De La Fuente   | 82E FUE muj             | CERVANTES              |
| Mujeres piratas                                          | Germán Vázquez            | 910 VAZ muj             | PICASSO                |
| Mujeres de Madrid                                        | Paloma Fernández          | CAM 305 QUI muj         | CERVANTES              |
| Retrato social de la mujer en Colmenar Viejo             |                           | CL 305 RUI ret          | CERVANTES              |
| <b>Narrativa</b>                                         |                           |                         |                        |
| Las sinsombrero                                          | Tania Ballo               | B BAL sin               | CERVANTES              |
| Las olvidadas                                            | Angeles Caso              | B CAS olv               | CERVANTES Y PICASSO    |
| Cincuenta mujeres extraordinarias                        | Juan Luis Contreras       | B CON cin               | CERVANTES              |
| Escritoras                                               | Carmen G. De La Cueva     | B CUE esc               | CERVANTES              |
| Historias de mujeres                                     | Rosa Montero              | B MON his               | CERVANTES Y PICASSO    |
| Divas rebeldes                                           | Cristina Morató           | B MOR div               | CERVANTES              |
| Amantes poderosas de la historia                         | Angela Vallvey            | B VAL ama               | PICASSO                |
| Mujeres olvidadas                                        | Zing Tsjeng               | B ZIN muj               | PICASSO                |
| Idiotizadas                                              | Moderna de pueblo         | C MOD idi               | CERVANTES              |
| Astronautas                                              | Jim Ottaviani             | C OTT ast               | CERVANTES Y PICASSO    |
| Mujeres del alma mía                                     | Isabel Allende            | N ALL muj               | CERVANTES              |
| Una mujer y dos gatos                                    | Ayanta Barilli            | N BAR muj               | CERVANTES Y PICASSO    |
| Historias de mujeres casadas                             | Cristina Campos           | N CAM his               | CERVANTES Y PICASSO    |
| Las mujeres de Winchester                                | Tracy Chevalier           | N CHE muj               | PICASSO                |
| Kim Ji-young, nacida en 1982                             | Cho Nam-Joo               | N CHO kim               | CERVANTES              |
| Esas mujeres llamadas salvajes                           | Rosita Forbes             | N FOR esa               | CERVANTES              |
| El movimiento                                            | Petra Hulova              | N HUL mov               | CERVANTES              |
| Las mujeres que hay en mi                                | Mari de la Pau Janer      | N JAN muj               | CERVANTES Y PICASSO    |
| Diario de un ama de casa desquiciada                     | Sue Kaufman               | N KAU dia               | CERVANTES Y PICASSO    |
| Las mujeres de la casa de las lilas                      | Martha Hall Kelly         | N KEL muj               | CERVANTES              |
| Mujeres que no perdonan                                  | Camila Lackberg           | N LAC muj               | CERVANTES              |
| El peso de los senos                                     | Nathalie Lagacé           | N LAG pes               | CERVANTES Y PICASSO    |
| El edificio de las mujeres que renunciaron a los hombres | Karine Lambert            | N LAM edi               | CERVANTES              |
| Lucha y metamorfosis de una mujer                        | Edouard Louis             | N LOU luc               | CERVANTES              |
| Mujeres de ojos grandes                                  | Angela Mastretta          | N MAS muj               | CERVANTES              |
| La vida de las mujeres                                   | Alice Munro               | N MUN vid               | CERVANTES              |
| El vagón de las mujeres                                  | Anita Nair                | N NAI vag               | PICASSO                |
| Tres mujeres fuertes                                     | Marie Ndiaye              | N NDI tre               | CERVANTES              |
| Cinco cuentos de mujeres                                 | Edgar A. Poe              | N POE cin               | CERVANTES              |
| A la sombra de Liliith                                   | Carmen Posadas            | N POS ala               | CERVANTES              |
| La hora de las mujeres sin reloj                         | Mamén Sánchez             | N SAN hor               | PICASSO                |
| Mujeres en la oscuridad                                  | Ginés Sánchez             | N SAN muj               | CERVANTES              |
| Diez mujeres                                             | Marcela Serrano           | N SER die               | CERVANTES              |
| Las homicidas                                            | Alia Trabucco             | N TRA hom               | CERVANTES              |

*Si necesitas ayuda para localizar alguno de estos documentos, no dudes en preguntar al personal de la biblioteca.*