THE EMPEROR'S NEW SUIT

Obra íntegramente en inglés

Especialmente recomendada para alumnos de 2º y 3º ciclo de primaria







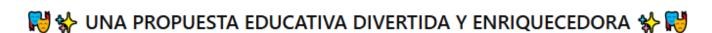
Sinopsis

Hace muchos años, vivía un emperador presumido y vanidoso que malgastaba su dinero en lucir hermosos vestidos nuevos cada día.

Un buen día, un par de truhanes, haciéndose pasar por sastres, llegan a palacio y engañan al emperador, haciéndole creer que tienen una tela mágica que solo pueden ver las personas inteligentes.

A partir de este momento todos mienten, nadie quiere admitir que no ve la tela por miedo de que los demás piensen que no es inteligente.

Pero al final, alguien dice la verdad.



- 🗱 Esta propuesta incluye:
- Teatro con canciones originales
- 🥻 Coreografías sencillas y divertidas
- Participación activa del público
- ¡Humor y clown para reír en inglés!

🔁 Una experiencia artística y lingüística que combina aprendizaje, emoción y diversión.



Contenido pedagógico

1. GRAMÁTICA

La obra ofrece múltiples oportunidades para reforzar estructuras gramaticales. Aquí los más destacados:

- Verbos en presente simple
 - I want a new suit.
 - He is shouting.
 - You are fired!
- Preguntas en presente
 - What is it?
 - Do you like it?
 - Can you help me?
- Pasado simple
 - I bought them yesterday.
 - He fired the tailor.
 - They said only intelligent people can see it.
- Expresiones con "have to"
 - You have to relax.
 - You have to try it on.

Imperativos

- Shut up!
- Come here!
- Look at this!

• Uso de adjetivos descriptivos

Beautiful, ugly, green, amazing, terrible, wonderful, disgusting, soft...

Estructuras de opinión

- I don't like it.
- It's horrible!
- I love it!
- Do you think he's a good tailor?

• Modal verbs: can, should, will

- Can you hear me?
- I will kill this tailor!
- You should relax.

• Comparativos y superlativos simples (implícitos en la interacción):

• The most beautiful ears I've ever seen.

2. VOCABULARIO

Ropa y accesorios

- suit
- trousers
- jacket
- shirt
- shoes
- gloves
- hat
- dress
- underwear
- buttons
- mirror

Colores

- green
- red
- yellow

- blue
- pink
- orange

Palacio / Realeza

- Emperor
- Empress
- Majesty
- Royal Palace
- crown
- tailor
- throne

Teatro / Escena

- curtain
- scene
- actor
- audience
- stage
- music

Emociones y carácter

- angry
- happy
- excited
- disappointed
- kind
- cruel
- intelligent
- silly
- calm
- tired
- surprised

Expresiones comunes y vocabulario funcional

- I hate it
- Give me that
- Shut up
- What's wrong?
- It's not fair
- Be careful
- Do you mind?
- Are you kidding?
- Thank you
- Sorry

3. CONTENIDOS Y COMPETENCIAS QUE SE PUEDEN TRABAJAR

Comprensión auditiva y expresión oral

- Participación activa en canciones y repeticiones con ritmo.
- Preguntas sobre el texto ("What's happening?", "Why is he angry?", "What is the boy saying?").
- Improvisación de escenas alternativas o continuaciones.

Expresión escrita

- Escribir una carta del sastre al emperador.
- Crear un diario del emperador.
- Inventar una escena final alternativa.

Educación artística

- Dibujar a los personajes o escenas favoritas.
- Crear un cartel teatral de la obra.

Educación en valores

- El valor de la sinceridad (el niño que dice la verdad).
- Crítica a la vanidad, el poder y el ego.
- Importancia del respeto y el trabajo en equipo.
- Reflexión sobre las apariencias vs. realidad.

Interdisciplinariedad

- Historia: ¿existieron emperadores excéntricos?
- Filosofía: ¿Qué es la verdad?
- Ciudadanía: ¿Qué significa tener espíritu crítico?

IMÁGENES





