



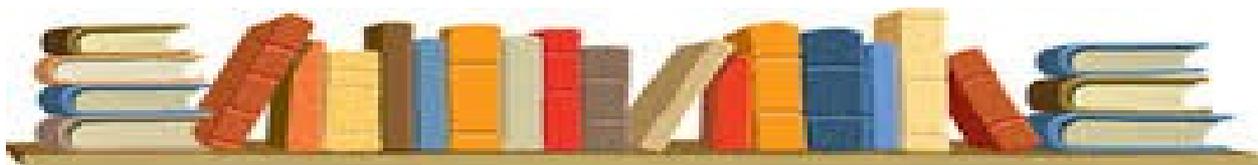
Colmenar Viejo  
me gusta

Actividades MARZO 2023  
Exposición Bibliográfica Infantil

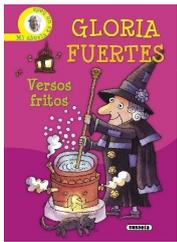
E X P O S I C I Ó N      B I B L I O G R Á F I C A



## GUÍA DE LECTURA: MUJERES ESCRITORAS.



## INFANTIL.

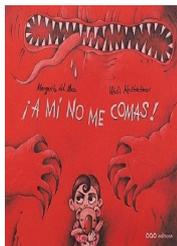


**TÍTULO:** Versos fritos.  
**AUTOR:** Gloria Fuertes.  
**EDITORIAL:** Susaeta.  
Biblioteca Miguel de Cervantes.  
**SIGNATURA:** I FUE ver POE  
Biblioteca Vargas Llosa  
**SIGNATURA:** J-P FUE ver



**TÍTULO:** Carmen Martín Gaité: a la aventura subida en una pluma.  
**AUTOR:** Luisa Antolín.  
**EDITORIAL:** Hotelpapel.  
Biblioteca Miguel de Cervantes.  
**SIGNATURA:** I MAR ant HYA  
Biblioteca Vargas Llosa  
**SIGNATURA:** I ANT car CONO BIO

**Un día, me encontré con Carmen Martín Gaité, que iba cantando por las calles de Nueva York con Caperucita y la señora Miss Lunatic, la maga de la libertad. Miranfú me susurró al oído. Era una palabra mágica que sólo ella conocía.**



**TÍTULO:** ¡A mí no me comas!  
**AUTOR:** Margarita del Mazo.  
**EDITORIAL:** OQO.  
Biblioteca Miguel de Cervantes.  
**SIGNATURA:** I MAZ ami LEAN SER

**Era una noche sin luna. El reloj daba la UNA. ¡DONG! De pronto, Mateo se despertó asustado. Había escuchado un ruido detrás de la puerta, donde estaban colgados los abrigos. Miró hacia allí, pero solo vio una sombra. Abrió mucho los ojos, sin parpadear, y la sombra se transformó en un. ¡MONSTRUO!**



**TÍTULO:** Se vende mamá.  
**AUTOR:** Care Santos  
**EDITORIAL:** SM.  
Biblioteca Miguel de Cervantes.  
**SIGNATURA:** I SAN sev PLEC AUT  
Biblioteca Vargas Llosa.  
**SIGNATURA:** I SAN sev Autores

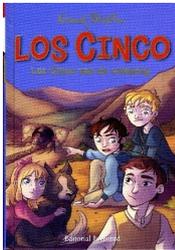
**Oscar decide poner un anuncio para vender a su madre ¿Por qué quiere venderla cuándo a los ojos de todos su madre es estupenda?**

## JUVENIL.



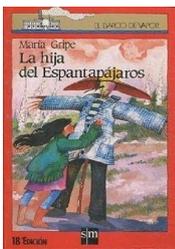
**TÍTULO:** Mujercitas.  
**AUTOR:** Louisa May Alcott .  
**EDITORIAL:** SM.  
Biblioteca Miguel de Cervantes.  
**SIGNATURA:** J-N ALC muj  
Biblioteca Vargas Llosa.  
**SIGNATURA:** J-N ALC muj ( Editorial Anaya)

**Narra historia de la señora March y sus cuatro hijas: sus enamoramientos, sus aspiraciones intelectuales, sus complicaciones, su vida. Con una fina descripción de caracteres y poniendo gran énfasis en el espíritu de la libertad individual, inusual para una época en que la mentalidad estaba dominada por un ideal romántico puritano**



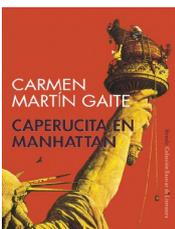
**TÍTULO:** Los cinco van de camping.  
**AUTOR:** Enid Blyton.  
**EDITORIAL:** Juventud.  
Biblioteca Miguel de Cervantes  
**SIGNATURA:** J-N BLY cin 7  
Biblioteca Vargas Llosa  
**SIGNATURA:** J-N BLY cin

**¿Trenes fantasma que se desvanecen en la noche? ¡Tiene que haber una explicación lógica! Pero tal vez están equivocados. Definitivamente, bajo tierra hay algo escalofriante...**



**TÍTULO:** La hija del espantapájaros.  
**AUTOR:** María Gripe.  
**EDITORIAL:** SM.  
Biblioteca Miguel de Cervantes  
**SIGNATURA:** J-N GRI hij  
Biblioteca Vargas Llosa  
**SIGNATURA:** J-N GRI hij

**¿Quién es Papá Pelerín? Ante todo, el amigo de Loella. Luego, ¡un espantapájaros! Cuando el viento sacude las matas de frambuesas, parece un fantasma negro agitando sus brazos, capaz de dar un susto a cualquiera. En cierto sentido, él es realmente el Papá de Loella; pues, a fin de cuentas, quien vive solo en medio de un bosque necesita un padre.**



**TÍTULO:** Caperucita en Manhattan .  
**AUTOR:** Carmen Martín Gaité.  
**EDITORIAL:** Siruela.  
Biblioteca Miguel de Cervantes  
**SIGNATURA:** J-N MAR cap  
Biblioteca Vargas Llosa  
**SIGNATURA:** J-N MAR cap

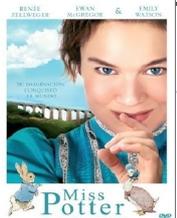
**Capercucita es un clásico de la literatura sobre la iniciación a la vida adulta, sobre los peligros a los que tenemos que hacer frente y a la exigencia de hacerlo en libertad y soledad.**



**TÍTULO:** Un puente hacia Terabithia  
**AUTOR:** Katherine Paterson  
**EDITORIAL:** Destino  
Biblioteca Miguel de Cervantes  
**SIGNATURA:** J-N PAT pue

**Leslie y Jess, dos estudiantes de quinto de primaria crean un mundo de aventuras, llamado 'Terabithia', en el corazón del bosque.**

## **AUDIOVISUALES.**



**TÍTULO:** Miss Potter.  
Biblioteca Miguel de Cervantes  
**SIGNATURA:** DVD P-IJ MIS

**Potter fue una mujer inteligente y carismática que tuvo que luchar contra los convencionalismos de su época. Norman Warme, su editor, del que se enamoró, fue quien la ayudó a alcanzar la fama con sus libros infantiles sobre Peter Rabbit.**