



**Colmenar Viejo**

CONCEJALÍA DE JUVENTUD E INFANCIA



# artes escénicas

comparte  
2019/2020

# artes escénicas

---

Se abre el telón y un mundo lleno de fantasía aparece frente a tus ojos: teatro, títeres, música, cuentos..., nuevos caminos creativos que abrirán tu imaginación y te despertarán hacia la cultura. Horizontes de diversión desconocidos que harán desarrollar tu mundo interior.

¡Schhhh la función va a comenzar!

## Recordad que las artes escénicas

- Son una herramienta educativa y una fuente de aprendizaje.
- Estimulan la creatividad, despiertan la imaginación...
- Ejercitan el pensamiento e invita a la reflexión.
- Nos invitan a descubrir, investigar...
- Divierten.
- Crean espacios de encuentro, nos invita a compartir y crecer con los demás
- Estimulan los sentidos: ejercitan la atención, la capacidad de escucha, contribuyen a desarrollar la concentración.
- Revuelven los estados de ánimo: un espectáculo no nos dejará nunca indiferentes, podremos reír, llorar, emocionarnos...

**Antes de asistir al teatro es importante leer con los escolares unas reglas muy sencillas para que entre todos podamos contribuir a crear un ambiente apropiado para que el espectáculo pueda desarrollarse correctamente y todos podamos disfrutar:**

### **Infórmate**

Debes recordar que es fundamental antes de venir al Auditorio informarte bien del espectáculo que vas a ver, de este modo disfrutaras más.

### **Puntualidad**

Si no somos puntuales, al entrar en el Auditorio molestamos a los actores y a los compañeros, por eso si llegamos tarde a la función podemos quedarnos sin entrar.

### **Silencio por favor**

Los actores necesitan concentración durante el espectáculo, por este motivo debemos estar en silencio y atentos. Por supuesto, los teléfonos móviles deben estar apagados.

### **Ni comida, ni bebida**

No se debe comer ni beber en la sala por respeto a los actores.

### **Respetar tu entorno**

Debemos cuidar las instalaciones para contribuir entre todos a crear un entorno limpio y agradable.

### **Respetar a tus compañeros**

Todos los espectáculos exigen un gran esfuerzo a los actores, si no te interesa la obra piensa en tus compañeros, ellos si pueden estar interesados. Durante el espectáculo, todos debemos permanecer sentados y no se debe entrar ni salir durante la función.

### **Respetar a los actores**

No se pueden hacer fotos ni grabar en vídeo. Durante la representación, el público no se dirigirá a los actores excepto si éstos piden nuestra colaboración.

### **Los aplausos tienen su momento**

En algunos espectáculos hay momentos musicales, esto no significa que tengamos que tocar las palmas, ya que así nos perdemos los detalles de la música. Al finalizar el espectáculo, los aplausos serán la mejor recompensa para los artistas; los silbidos o los gritos son muy desagradables.

### **El teatro es mágico**

Cada espectáculo es único e irrepetible y tú tienes la suerte de disfrutarlo.

## **CRITERIOS PARA LA ADJUDICACIÓN DE PLAZAS**

**La Campaña escolar de artes escénicas se realiza con el objetivo de acercar la cultura a los escolares del municipio; entendiendo ésta como un agente esencial en los procesos de socialización, de crecimiento y aprendizaje personal de los menores.**

**Por esta razón desde la Casa de la Juventud nos comprometemos en cada edición para hacer una oferta de calidad y variada, con el objetivo de que la propuesta os resulte un complemento y herramienta para el trabajo en el aula y subvencionamos casi la totalidad de cada espectáculo para fomentar el acceso de los menores.**

**Para una mejor comprensión de cada obra y aprovechamiento del recurso es fundamental trabajar previa y posteriormente en el aula los dossiers pedagógicos que os facilitamos.**

**Se tendrán en cuenta varios criterios para la adjudicación de las plazas a los centros, teniendo en cuenta la argumentación anterior:**

**-Compromiso de los centros en trabajar la ficha pedagógica antes y después del espectáculo. (En la ficha de solicitud se tendrá que rellenar una casilla en la que el docente especificará si se compromete a trabajar el dossier pedagógico).**

**-Si la temática de la obra están relacionados con algún contenido que se esté trabajando en el aula.**

**-Si el centro tiene prevista alguna actividad complementaria al espectáculo.**

**-Orden de entrega de las solicitudes.**

**\*En la ficha de solicitud, cada centro podrá detallar los puntos anteriores.**

## Plazo de reservas

Del 18 de septiembre (9:30 h) al 4 de octubre.

## Reserva de espectáculos

La contratación de funciones por parte del Ayuntamiento se realiza en función del número de reservas realizadas por los centros educativos. Por ello es importante mantener el compromiso de asistencia y solicitar aquellos espectáculos a los que con seguridad se va a asistir. La solicitud se corresponderá con el número de asistentes a la función.

## Procedimiento

Las reservas de espectáculos se harán cumplimentando el modelo que se facilita y presentándolo exclusivamente a través de correo electrónico o entrega en mano en la Casa de la Juventud.

## Confirmación de plazas

1. Se enviará una ficha con la confirmación a los centro vía correo electrónico.
2. El centro deberá devolver la ficha firmada. Ésto implica, que el centro abajo firmante se compromete al pago de 3 € por cada alumno de los que tienen previsto asistir.

**\*EN CASO DE ANULACIÓN DE LA RESERVA TOTAL O DE ALGUNAS PLAZAS , UNA VEZ SE FIRME LA FICHA DE CONFIRMACIÓN, EL CENTRO DEBERÁ ABONAR EL IMPORTE INTEGRRO POR EL NÚMERO RESERVAS REALIZADO.**

## Forma de pago

El precio que cada alumno deberá pagar por representación será de 3€. Se realizará a través de un ingreso en el número de cuenta: 0030.1014.41.0870009271.

\*En el impreso de ingreso o transferencia indicad:

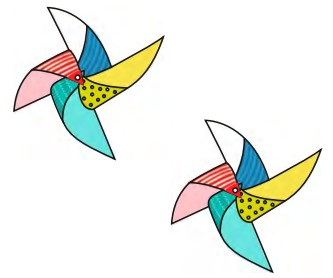
- Campaña Escolar
- El nombre del centro y grupo que hace el ingreso
- Título de la obra

**PARA PODER ASISTIR A LAS FUNCIONES, LOS CENTROS DEBERÁN ENVIARNOS CON 3 DÍAS DE ANTELACIÓN A LA ACTUACIÓN EL COMPROBANTE DE PAGO. NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO A LOS ESPECTÁCULOS DE AQUELLOS GRUPOS QUE NO DISPONGAN DE LOS RESGUARDOS DE PAGO.**

Los resguardo de ingreso se enviarán a [gema.jimenez@colmenarviejo.com](mailto:gema.jimenez@colmenarviejo.com).

Cada colegio enviará en un único correo todos los comprobantes de pago de los asistentes de su centro a cada una de las funciones a las que asistan.

# El viaje de Ulises



**Fechas:** 13 de noviembre  
**Horario:** 10:00 h y 11:30 h  
**Compañía:** Gorakada  
**Género:** Teatro  
**Edad :** A partir de 7 años  
**Lugar:** Auditorio Villa de Colmenar Viejo  
**Precio:** 3 €  
**Premios:** Premio Feten 2019 al Mejor Espectáculo

## Sinopsis

---

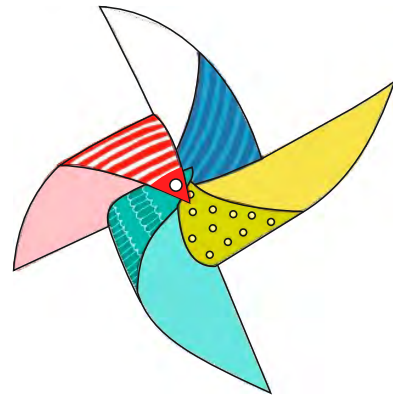
**Ulises, ofende al dios Poseidón dejando ciego a su hijo Polifemo, éste le impide volver a Ítaca dejándolo vagar sin rumbo por todo el mar Mediterráneo.**

**La historia de Ulises es la historia del viaje como metáfora de la vida, de la lucha contra las dificultades y la forma de resolverlas.**

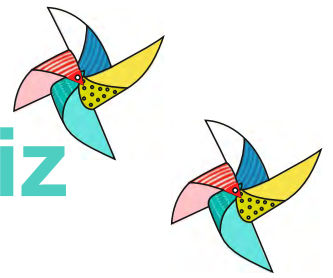
**Podemos pedirle a Ulises que nos deje, seguirle en la búsqueda de su Ítaca esperando con ello encontrar también la nuestra.**

**¡Larga vida al héroe griego!.**

# El viaje de Ulises



# Un grano en la nariz



**Fechas:** 20 y 21 de noviembre  
**Horario:** 10:00 h y 11:30 h  
**Compañía:** Eugenia Manzanera  
**Género:** Teatro y títeres planos  
**Edad :** 5 a 8 años  
**Lugar:** Casa de la Juventud  
**Precio:** 3 €

## Sinopsis

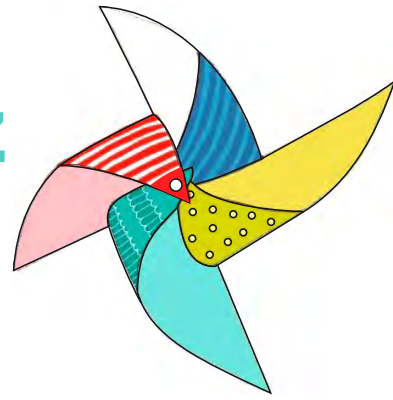
---

**El príncipe Fabio y la pizpireta Enriqueta son los protagonistas de esta historia en la que se mezclan castillos medievales, bicicletas, emails, ungüentos, sabidería popular, la aventura por la lectura, la aventura de saltar, de sentirse libre...**

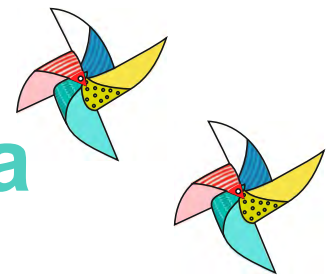
**Una historia relatada en verso con mucho sentido del humor que cuenta como el equilibrio de la vida está en el cuerpo y en la mente, que es importante jugar, aprender, sentirse libre, aprender a caer y a levantarse, que la fuerza del cariño mueve montañas y que el amor no hay que estrujarlo, sino tan sólo amarlo.**



# Un grano en la nariz



# Historias con Candela



**Fechas:** 27 y 28 de noviembre  
**Horario:** 10:00 h y 11:30 h  
**Compañía:** Eugenia Manzanera  
**Género:** Teatro/cuentacuentos  
**Edad :** De 2 a 4 años  
**Lugar:** Casa de la Juventud  
**Precio:** 3 €

## Sinopsis

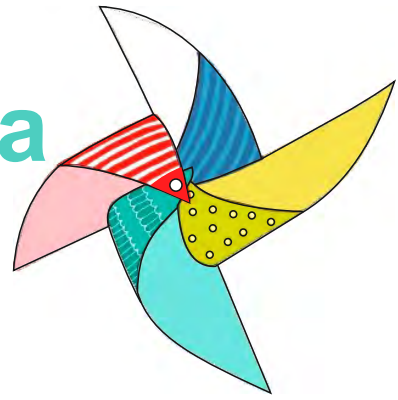
---

**Selección de cuentos, canciones,... toman vida a través del juego y la imaginación.**

**La “cuentista”, acompañada de la música en directo, utilizará su propio cuerpo, su voz, guantes-animales, objetos (los objetos están vivos, tienen su fluir, poseen historias, texturas, palabras, sonidos rápidos o lentos), y por supuesto libros (libros como cajitas que encierra colores, personajes, palabras)**

**Un dedo, un guante, marionetas, una hoja, un barco, una canción, una retahíla... sensaciones, poemas, ritmos, tonos y silencios para viajar a través del mundo del cuento.**

# Historias con Candela



# Cuentos de una marimba viajera



**Fechas:** 3 de diciembre  
**Horario:** 10:00 h y 11:30 h  
**Compañía:** Grupo Timbarimba  
**Género:** Música  
**Edad :** 6 a 12 años  
**Lugar:** Auditorio Villa de Colmenar Viejo  
**Precio:** 3 €

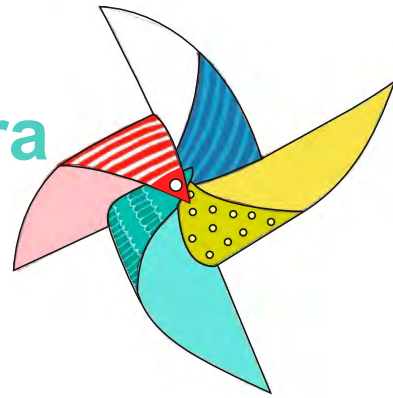
## Sinopsis

---

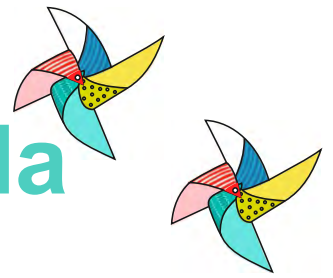
**Escucharemos desde música de autores clásicos, hasta canciones actuales. Conoce los instrumentos de una forma didáctica y divertida**

**Con el peculiar timbre de la marimba y acompañado por la batería, haremos un viaje en el espacio y en el tiempo, a través de las culturas.**

# Cuentos de una marimba viajera



# El Tesoro de Barracuda



<b>Fechas:</b>	<b>31 de enero</b>
<b>Horario:</b>	<b>10:00 h y 11:30 h</b>
<b>Compañía:</b>	<b>A la Sombrita</b>
<b>Género:</b>	<b>Música y teatro</b>
<b>Edad :</b>	<b>6 a 12 años</b>
<b>Lugar:</b>	<b>Auditorio Villa e Colmenar Viejo</b>
<b>Precio:</b>	<b>3 €</b>
<b>Premio:</b>	<b>Barco de Vapor 2014</b>

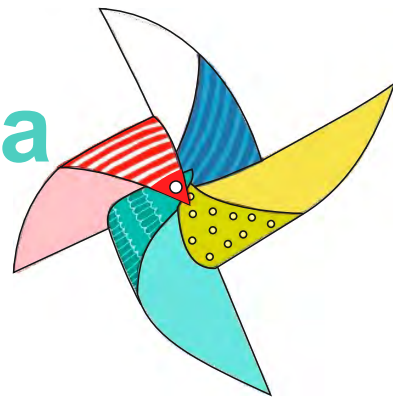
## Sinopsis

---

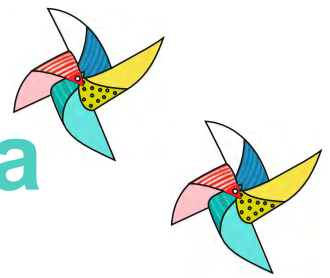
Un espectáculo de Teatro de Sombras Contemporáneas basado en [la novela de Llanos Campos Martínez.](#)

Narra las aventuras de Chispas, un grumete de 11 años que vive increíbles peripecias a bordo del Cruz del Sur, el navío del capitán Barracuda, en busca del tesoro del legendario Phineas Johnson Krane. El pirata Krane había dejado enterrado un libro donde daba pistas sobre el paradero de sus riquezas, para lo que es necesario que la tripulación del Cruz del Sur aprenda a leer.

# El Tesoro de Barracuda



# Talleres de Batucada



**Fechas:** Mes de febrero  
**Horario:** 10:00 h, 11:15 h y 12:30 h  
**Compañía:** Bloco do Baliza  
**Género:** Música  
**Edad :** 3º, 4º, 5º, 6º de primaria y ESO  
**Lugar:** Casa de la Juventud  
**Precio:** 3 €

## Sinopsis

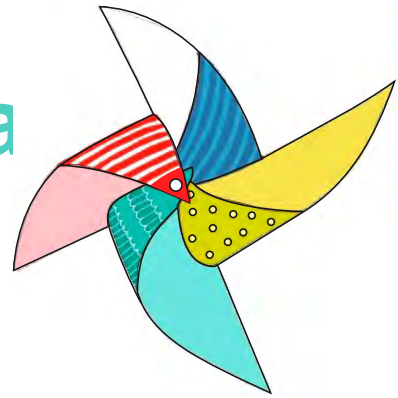
---

Nuestros talleres tienen como eje la incorporación de nuevos contenidos musicales y la profundización de los mismos a través de la integración y la producción grupal; se trabajan aspectos teórico-prácticos con un instrumento por participante, englobados en una dinámica de cohesión grupal y trabajo en equipo.

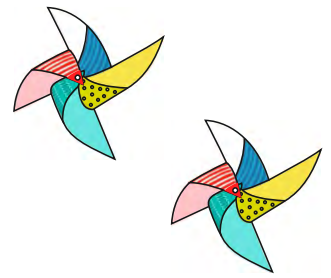
Al no ser necesarios conocimientos musicales previos, no ser obligatoria la segmentación por edades y poder realizar ejercicios de demostración prácticas casi desde el primer momento, podemos comprometernos a ofrecer la actividad en un espacio de tiempo muy reducido desde su aceptación por parte de los responsables designados por el Centro.



# Talleres de Batucada



# Elmer



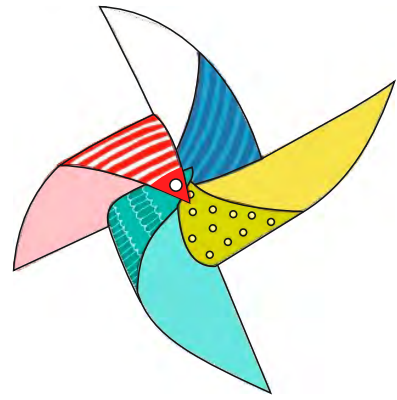
**Fechas:** 4 de febrero  
**Horario:** 10:00 h y 11:30 h  
**Compañía:** Teatro de la Luna  
**Género:** Teatro de títeres  
**Edad :** 2, 3, 4, 5 y 6 años  
**Lugar:** Auditorio Villa de Colmenar Viejo  
**Precio:** 3 €

## Sinopsis

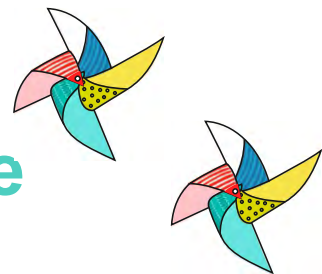
---

En esta historia de elefantes, hay distintos elefantes pero todos del mismo color, menos Elmer. Elmer es un elefante de colores. Él es diferente, como todos nos hemos sentido alguna vez. Y sus ideas son siempre las más divertidas de la manada y a todos los demás elefantes les encanta jugar con él. Pero a Elmer no le hace ni pizca de gracia ser así, así que un día decide escaparse y buscar un remedio para poder tener el mismo color de piel que los demás. A su vuelta le esperará una idea llena de color.

# Elmer



# Magias musicales de El Quijote



**Fechas:** 17 y 18 de marzo  
**Horario:** 10:00 h y 11:30 h  
**Compañía:** Crispín d'Olot  
**Género:** Teatro  
**Edad :** ESO  
**Lugar:** Casa de la Juventud  
**Precio:** 3 €

## Sinopsis

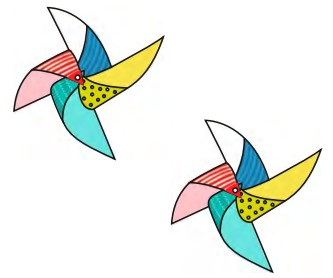
---

La Música en el Quijote reúne los 33 instrumentos musicales (más algunas variantes), que Cervantes incluyó en El Quijote. Estos instrumentos son el catálogo más completo de la música del Siglo de Oro que nos ha legado la antigüedad española pudiéndose agrupar en dos familias, cortesanos y populares. Instrumentos como el arpa, el laúd o la vihuela conviven con el rabel, el cuerno y el tamboril en una época que marca el divorcio entre la música culta y la tradicional. El objetivo de la exposición es poner al visitante en contacto directo con el Siglo de Oro a través de artefactos sonoros muchos de los cuales siguen en uso en la actualidad. Además la exposición cuenta con una gala de apertura en la que se podrán escuchar en vivo los instrumentos más destacados de la exposición.

# Magias musicales de El Quijote



# Olas



**Fechas:** 23 y 24 de marzo  
**Horario:** 10:00 h y 11:30 h  
**Compañía:** Teloncillo  
**Género:** Teatro y música  
**Edad :** 2 a 5 años  
**Lugar:** Casa de la Juventud  
**Precio:** 3 €

## Sinopsis

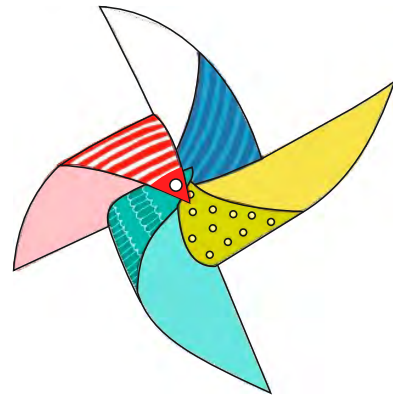
---

Chloe adora el agua y cada día se asoma a su patio para jugar con las gotas de rocío, para pisar los charcos, si ha llovido. Chloe va a viajar, con las gotas va a saltar y juntas irán a la nube desde el hondo mar.

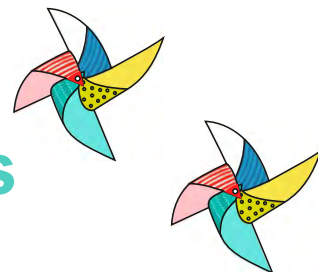
De nuevo la poesía se convierte en canción, con un tema central: el agua; y un espacio muy particular: el patio de Chloe. Sobre poemas de B.S. Hessling, Celia Viñas, Dora Alonso, Gloria Fuertes, Eduardo Zamanillo y Marieta Monedero.

“Olas” es una coproducción de El Teatro Calderón de Valladolid y el Padroado da Cultura-Concello de Narón.

# Olas



# La vuelta al mundo en 80 cajas



<b>Fechas:</b>	<b>31 de marzo</b>
<b>Horario:</b>	<b>10:00 h y 11:30 h</b>
<b>Compañía:</b>	<b>Markeliñe</b>
<b>Género:</b>	<b>Teatro</b>
<b>Edad :</b>	<b>6 a 12 años</b>
<b>Lugar:</b>	<b>Auditorio Villa de Colmenar Viejo</b>
<b>Precio:</b>	<b>3 €</b>
<b>Premios:</b>	<b>Premios MAX al Mejor Espectáculo Infantil. Año 2000 FETEN 2000 Premios al Mejor Espectáculo, Mejor Dirección, Mejor Interpretación Colectiva y Mejor Iluminación.</b>

## Sinopsis

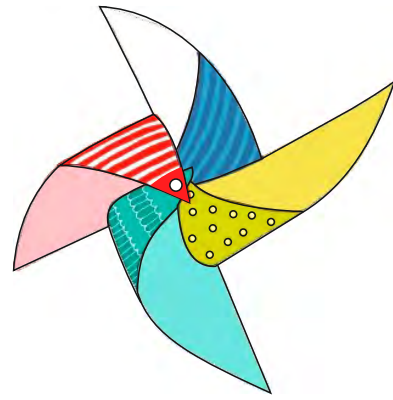
---

La vuelta al mundo en 80 cajas es un clásico dentro del teatro infantil/familiar. Un espectáculo que no tiene fecha de caducidad, porque imaginar, crear, nunca pasa de moda.

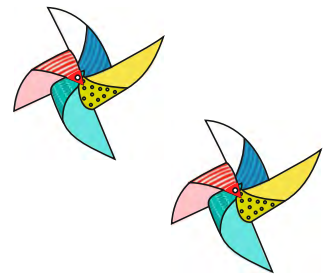
Desde un almacén, y con unas cajas de cartón nuestros protagonistas viajarán a todos los rincones del mundo. Por eso, ¿Qué quieres guardar en esa caja?



# La vuelta al mundo en 80 cajas



# Big Eater



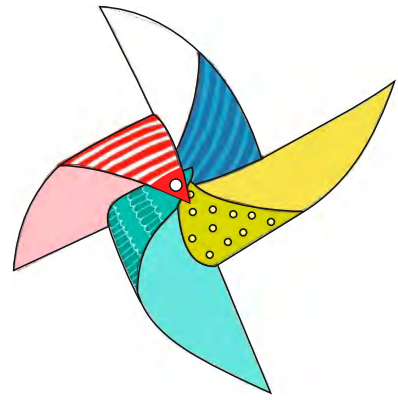
**Fechas:** 29 y 30 de abril  
**Horario:** 10:00 h y 11:30 h  
**Compañía:** Englishtotem  
**Género:** Teatro en inglés  
**Edad :** De 3 a 6 años  
**Lugar:** Casa de la Juventud  
**Precio:** 3 €

## Sinopsis

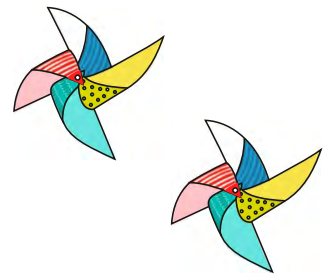
---

El protagonista de nuestra historia es un pequeño gusano que tras romper su huevo se limita a comer todo lo que se encuentra en su camino y tras varias aventuras se convertirá en una simpática mariposa

# Big Eater



# Mabru



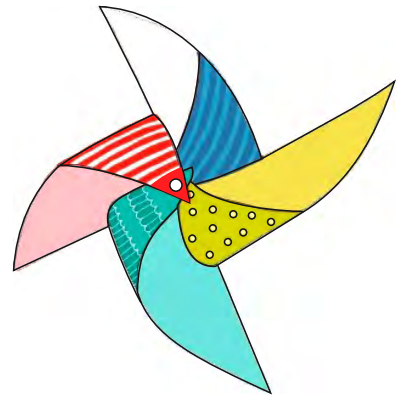
**Fechas:** 4 y 5 de mayo  
**Horario:** 10:00 h y 11:30 h  
**Compañía:** Englishtotem  
**Género:** Teatro en inglés  
**Edad :** 1º, 2º y 3º de primaria  
**Lugar:** Casa de la Juventud  
**Precio:** 3 €

## sinopsis

---

Mabru es un joven de gran imaginación. Movidado por la idea de tener una estrella, hacerla su amiga y tras fracasar varias veces en su intento por atrapar una, descubrirá de un modo muy especial el valor de la amistad verdadera al compartirla con los demás.

# Mabru



# English? No please



**Fechas:** 11 y 12 de mayo  
**Horario:** 10:00 h y 11:30 h  
**Compañía:** Englishtotem  
**Género:** Teatro en inglés  
**Edad :** 4º, 5º y 6º de primaria  
**Lugar:** Casa de la Juventud  
**Precio:** 3 €

## Sinopsis

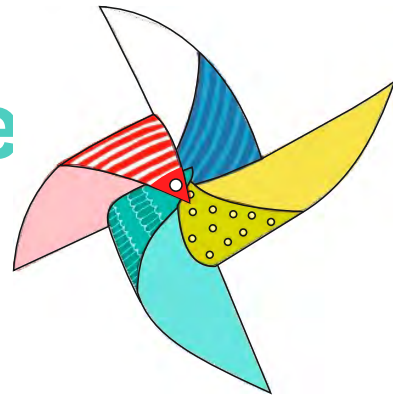
---

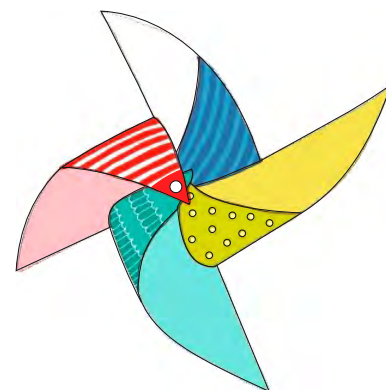
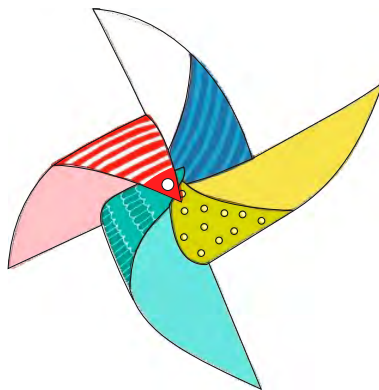
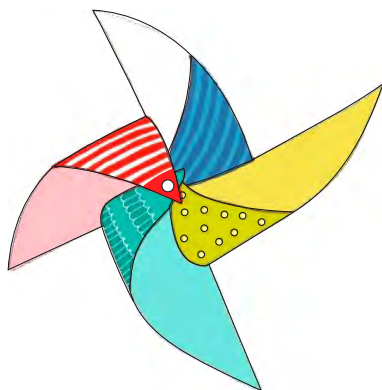
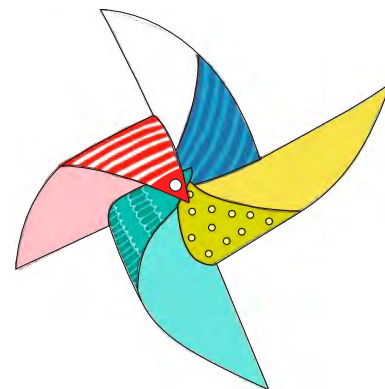
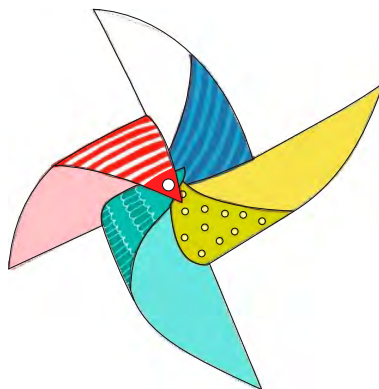
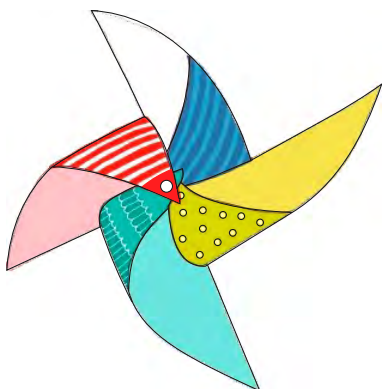
El Inglés no es el plato fuerte de nuestro simpatico amigo "Pete", quién sueña con ser un ¡Rock star!

Cuando su grupo favorito anuncia un casting para encontrar a su nuevo cantante, nuestro especial amigo viajará a Londres donde se encontrará con diversas situaciones que le harán comprender la importancia que tiene el aprendizaje de este idioma. ¿Conseguirá nuestro amigo llegar a ser un Rock Star?

La importancia que tiene el aprendizaje de idiomas y seguir los sueños personales son los temas principales que tratamos en esta obra.

# English? No please





**Casa de la Juventud  
Crta. Hoyo de Manzanares, 16.  
28770 Colmenar Viejo**

**[infancia@colmenarviejo.com](mailto:infancia@colmenarviejo.com)**

**[www.colmenarjoven.com](http://www.colmenarjoven.com)**

**Teléfono: 918461370**

**Horario: De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 h.**