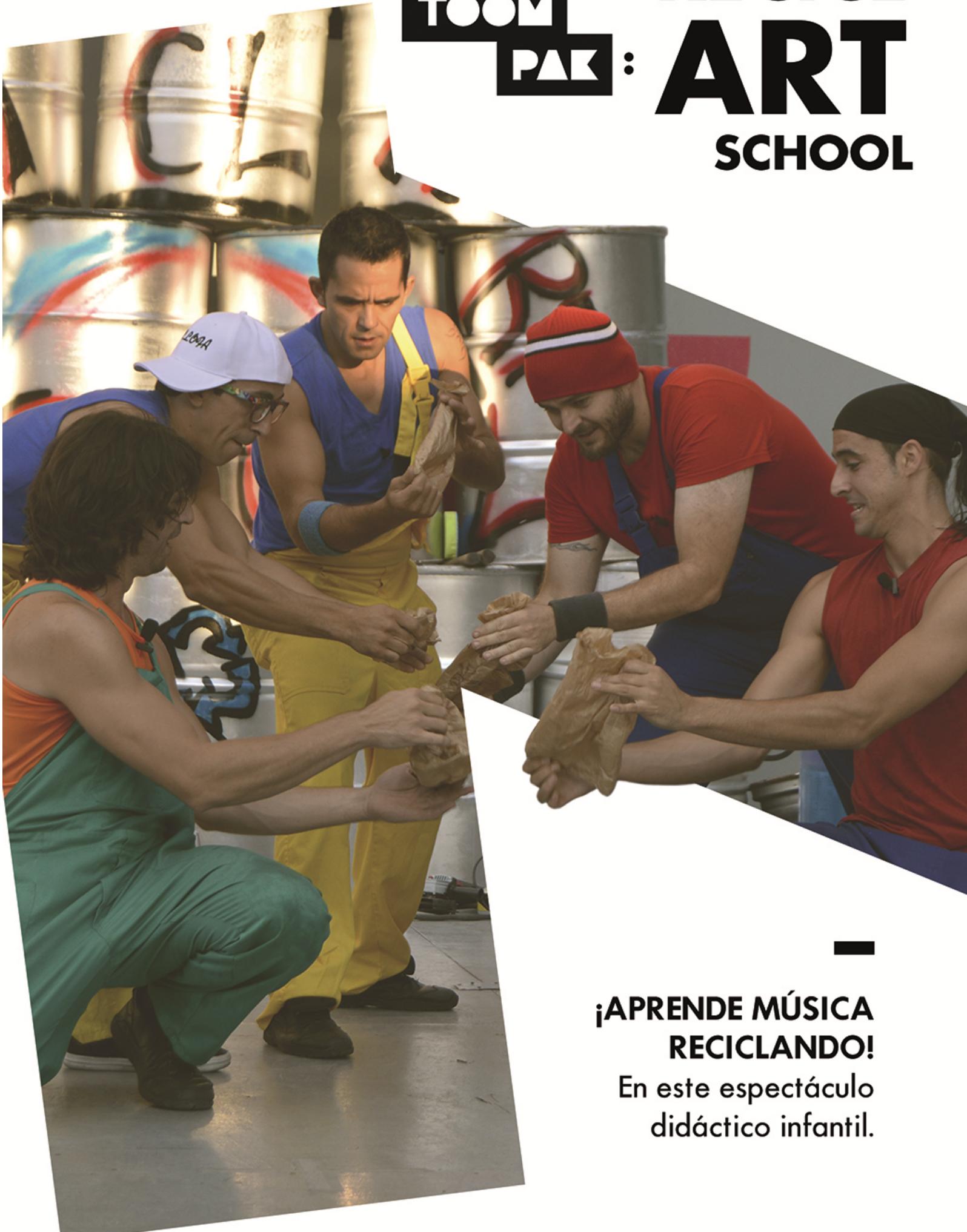


**TOOM
PAK:**

RECICL ART SCHOOL



**¡APRENDE MÚSICA
RECICLANDO!**
En este espectáculo
didáctico infantil.

¡INTRODUCCIÓN

La música es una de las primeras formas de comunicación que ha tenido el ser humano. Las sociedades de todo el mundo, a lo largo de la historia han hecho uso de la capacidad de expresión individual y colectiva con que cuenta.

Por otro lado, hoy sabemos que la expresión musical es indispensable para que el niño consiga un completo y correcto desarrollo dentro de los ámbitos psicomotor, estético, creativo, lingüístico etc..

La educación musical y concretamente la percusión, cuenta además con la virtud de ser algo que atrae y motiva al niño. La posibilidad de crear sonidos por medio del cuerpo y con ayuda de otros instrumentos hace de esta iniciativa un aliciente para desarrollar todo un abanico de posibilidades por medio del juego, de manera que aparte de estar aprendiendo (sin darse cuenta) se consiga la absoluta concentración e integración del niño en las actividades que nos planteamos.

También queremos, por medio de esta propuesta, añadir un valor de concienciación medioambiental al de la expresión musical. Esto es porque, del medio ambiente proceden todos los recursos que utilizamos para vivir. Nuestros residuos y la consecuencia de nuestro desarrollo acaban en él. Este problema se agrava si reflexionamos y pensamos que somos millones de personas desechando toneladas de desperdicios diariamente, y que, en la mayoría de los casos no se hace correctamente. Nos encontramos en un nivel de explotación de recursos sin precedentes, en el que no damos tiempo a la naturaleza a regenerarse, y es por eso que estamos en una situación de "no-retorno"

Por todo esto es evidente la necesidad de un nuevo planteamiento social abogando por el cuidado de los recursos y el ecosistema y pensando de una forma global.



Es fundamental, en un momento como el actual, hacer partícipes a las nuevas generaciones de la reutilización de residuos para transformarlos en nuevas materias primas (reciclaje), del consumo responsable (reducción), y del empleo del ingenio y la imaginación para aprovechar (reutilización).

Desde el grupo percusión Toom-Pak abogamos por la conjunción de ambas ideas (música y reciclaje) como mecanismo de actividad medioambiental de una forma lúdica y educativa al mismo tiempo.

El aprovechamiento de los residuos mediante la expresión musical promoviendo su reutilización, nos permite acercar al niño a dos aspectos muy importantes: la creatividad musical y la toma de conciencia ante los problemas ecológicos de nuestro entorno.

ReciclART puede verse, como un simple planteamiento común a numerosas corrientes actuales en diferentes campos sociales. Lo cierto, y lo importante es entender que, a veces, un planteamiento se presenta como la única solución a los problemas vitales.

OBJETIVOS

Utilizar y entender la música como vía de expresión (plástica y corporal)

Conocer la causa y los efectos de la reutilización de material de desecho y su aprovechamiento para la valoración de los mismos a través del sonido extraído de ellos.

Fomentar el interés y el gusto por la música.

Desarrollar su creatividad y motricidad.

Conocer su cuerpo como un instrumento, desarrollando las posibilidades de su voz, así como su sensibilidad auditiva.

Conocer el sonido y su procedencia.



Descubrir nuevos instrumentos musicales a través del material de reciclaje.
Aprender ritmos y dialogar mediante distintas voces de percusión.
Percibir y producir sonidos procedentes de objetos y de su propio cuerpo.
Acceder a la expresión musical de forma lúdica.
Iniciar al niño en la sensibilización del medio ambiente.
Estimular sus capacidades para la expresión artística.
Fomentar el trabajo en grupo y el compañerismo.

CONTENIDOS

CONCEPTOS:

El ritmo	Entorno
El silencio	Medio ambiente
El sonido	Materia prima
Música	Valoración
Percusión	Recurso
Notas musicales	Residuo
Material reciclado	Reducción
(vidrio, plástico, cartón)	Reciclaje
Distintos contenedores de residuos	Reutilización



Procedimientos:

Los objetivos y conceptos anteriores se llevarán a cabo mediante el espectáculo "RECICLART SCHOOL" de la formación Toom-Pak.

Las explicaciones de los conceptos se harán de forma oral, seguidas de una demostración práctica de un momento musical.

Todos los instrumentos así como la escenografía estarán elaborados únicamente con material reciclado.

Se interactuará constantemente mediante ritmos entre el público y los intérpretes.

Los alumnos participarán dentro de los números como una voz musical más.

Participar activamente utilizando la música como lenguaje.

Entender y conocer los problemas de nuestro entorno así como descubrir diferentes formas de frenar las consecuencias de nuestro desarrollo (reutilización y reciclaje).



Actitudinales:

Gusto e interés por la expresión artística a través de la percusión.

Interés por conocer los diferentes tipos de materiales que se pueden reciclar a través de la elaboración de instrumentos.

Respeto y cuidado el medio ambiente.

Disfrutar con los ritmos y la interpretación musical.

ORGANIZACIÓN Y ACTIVIDADES

La actividad constará del show de música y reciclaje "RECICLART SCHOOL".

De forma extraordinaria, y en los casos en los que sea posible, la actividad de inicio tendrá lugar en el centro docente en cuestión. Hasta allí se desplazarán tres miembros de Toom-Pak para realizar una demostración previa a la salida. Se mostrarán algunos de los instrumentos reciclados y se interpretarán piezas como adelanto de "RECICLART SCHOOL".

METODOLOGÍA

Se trabajará de una forma lúdica, a través del juego y la música como método del aprendizaje.



RECURSOS MATERIALES

Los recursos que utilizaremos para la elaboración del espectáculo serán objetos reutilizados y reciclados: botellas de plástico, bolsas de papel, bidones de plástico o metal... más de 100 objetos formarán la escenografía y a la par servirán como instrumentos.

RECURSOS HUMANOS

El equipo estará formado por miembros del grupo de percusión TOOM-PAK, así como el personal técnico.

TIEMPO

El espectáculo didáctico tendrá una duración de 70 minutos aproximadamente.

**TOOM
PAK :**

**RECICL
ART
SCHOOL**

CONCLUSIÓN

La formación TOOM- PAK pretende hacer partícipes a los jóvenes del reciclaje y la música, de una forma participativa. Todo esto bajo el marco de la reutilización de materiales (valorización).

De esta forma los niños aprenden a expresarse musicalmente, a cuidar su ecosistema y, sobre todo, podrán experimentar una forma agradable de aprender que les acercará a una idea de realización personal separada del afán de poseer resultante de la sociedad de consumo actual.

Por último aprenderán un vocabulario específico de cada materia (silencio, ritmo, melodía, etc) a la par que desarrollarán una tarea en grupo, lo que despertará valores socializadores.



TOOM PAK: **RECICL ART SCHOOL**

**MAS DE 500.000 NIÑ@S POR TODO EL MUNDO HAN DISFRUTADO
DE LOS PROYECTOS EDUCATIVOS TOOMPAK SCHOOL**



**ESPECTÁCULOS EDUCATIVOS
EN CASTELLANO E INGLÉS DE PERCUSIÓN,
RECICLAJE Y CUIDADO MEDIOAMBIENTAL.**

**DISTRIBUCIÓN Y CONTRATACIÓN
SOUND PAK S.L. - Tlfn: 686 515 321- 918 789 845
contacto@toompak.com**