



Colmenar Viejo
me gusta !



AUDITORIO 'VILLA DE COLMENAR VIEJO'

PROGRAMACIÓN
OCTUBRE 2015 / ENERO 2016

Auditorio Municipal

“Villa de Colmenar Viejo”

Preguntas frecuentes

1. ¿Puedo devolver mis entradas si no me interesa acudir al espectáculo?

Las entradas no se pueden devolver. Solamente es posible en el momento de adquirirlas en taquilla si se comprueba que ha habido un error o que no eran las entradas solicitadas. El importe de las entradas adquiridas por internet no se puede devolver.

2. ¿Qué ocurre si acudo a un espectáculo con una entrada que tiene descuento y no puedo acreditar el motivo del mismo?

En caso de no poder acreditar el descuento se deberá abonar la diferencia en la taquilla, antes de acceder al teatro.

3. ¿Me devolverán el importe de la entrada por haber llegado tarde y no poder acceder al teatro?

En los espectáculos teatrales no se devuelve el importe de la entrada por haber llegado tarde. El acceso al Auditorio se abre 45 minutos antes del inicio de cada espectáculo programado y, una vez comenzada la función, no se permitirá el acceso al teatro, salvo en los intermedios, si los hubiere.

4. ¿Se pueden obtener descuentos en la compra por internet?

Se pueden aplicar descuentos en la compra por internet. A la entrada del teatro se exigirá la justificación del descuento.

5. ¿Puedo dejar mi abono a otra persona para que acuda a una función de abono?

Los abonos para espectáculos son transferibles a otras personas.

6. ¿Existe obligación de reservar entradas para el mismo día de la función?

No hay obligación legal de reservar entradas para el mismo día de la función. No obstante, hay funciones en las que podrían salir a la venta localidades de última hora, previamente reservadas por motivos técnicos.

7. He perdido la entrada del espectáculo, ¿Qué puedo hacer?

Si has comprado las entradas con tarjeta de crédito existe la posibilidad de reimprimirlas. En caso contrario, por motivos de seguridad, no se podrá acceder al Auditorio.

8. Las entradas impresas en mi casa, ¿debo canjearlas en taquilla?

Las entradas impresas al realizar la compra son totalmente válidas para acceder al Auditorio. No es necesario canjearlas en taquilla.

9. ¿Qué ocurre si se suspende la sesión? ¿Tengo derecho a la devolución de entradas?

En caso de suspensión del espectáculo, tienes derecho a la devolución de la entrada. Se informa oportunamente de la forma de devolución. Existe la posibilidad de cambiar el espectáculo de fecha o incluso sustituir el espectáculo suspendido por otro, en cuyo caso se dará la opción de acudir al nuevo espectáculo o solicitar la devolución del importe de la entrada.

10. ¿Los bebés tienen que pagar entrada?

Toda persona que acude a los teatros debe contar con su entrada correspondiente ya que se contabiliza dentro del aforo del teatro. Además la entrada constituye una garantía para el espectador/a. **En este punto además, os recomendamos que antes de asistir a un espectáculo familiar comprobéis la edad recomendada para dicho espectáculo, ya que por regla general, no se programan espectáculos dirigidos a bebés.**

11. ¿Puedo acceder con un carrito de bebé al patio de butacas?

Al patio de butacas no se puede acceder con carritos de bebé. Ten en cuenta que una vez que se apagan las luces si algún espectador necesita salir podría tropezar con el mismo. Y en caso de emergencia, el carrito obstaculizaría las salidas.

12. ¿Se puede beber o comer en el interior del Auditorio?

No. En el patio de butacas no se puede introducir comida ni bebida.

13. ¿Puedo hacer fotos o grabar videos de los espectáculos?

En los espectáculos programados en el Auditorio Municipal no se pueden grabar videos ni realizar fotografías.

Puedes consultar el reglamento completo de uso del Auditorio Municipal en

www.colmenarviejo.com

Calendario de actuaciones

Octubre

DANZA

3 de octubre / 20:00 horas
Platea 9 € / Tribuna 6 €
La vida al punto
Compañía: Penélope Pasca



TEATRO

10 de octubre / 20:00 horas
Platea 12 € / Tribuna 9 €
Cómico
Rafael Álvarez "El Brujo"



MÚSICA

17 de octubre de 2015
20:00 horas
Platea 5 € / Tribuna 5 €
Misa de Santa Teresa
Sociedad Lírica Complutense



GALA SOLIDARIA

24 de octubre / 20:00 horas
Platea 15 € / Tribuna 9 €
XV Festival Solidario Asprodicto



TEATRO

31 de octubre / 20:00 horas
Platea 12 € / Tribuna 9 €
La sesión final de Freud
Compañía: Fundación Unir



Noviembre

TEATRO

7 de noviembre / 20:00 h.
Platea 15 € / Tribuna 12 €
Taxi
Compañía: Ute Taxi
Reparto: Josema Yuste, Alfredo Cernuda, Felisuco, Esther del Prado, Diana Lázaro, Javier Losán



MUSICA

14 de noviembre / 20:00 h.
Platea 5 € / Tribuna 5 €
Tonos y aromas
Violín: Marcos Núñez



MUSICA

21 de noviembre / 20:00 h.
Platea 5 € / Tribuna 5 €
Alma del nuevo mundo
Coral de Colmenar Viejo
Coral El Canto



TEATRO

28 de noviembre / 20:00 h.
Platea 12 € / Tribuna 9 €
Yllana Presenta:
"Chefs"
Compañía: Producciones Yllana



Diciembre

MUSICA

5 de diciembre / 20:00 h.
Platea 5 € / Tribuna 5 €
Concierto Día de la Constitución Española
Banda Sinfónica de Colmenar Viejo



TEATRO

12 de diciembre / 20:00 h.
Platea 15 € / Tribuna 12 €
Si la cosa funciona
Compañía: Verateatro
Reparto: José Luis Gil, Ana Ruiz, Rocío Calvo, Ricardo Joven, Beatriz Santana



TEATRO

19 de diciembre / 20:00 h.
Platea 12 € / Tribuna 9 €
Sueño de una noche de verano
Compañía: Verateatro
Reparto: Carmen Conesa, Alejandro Sigüenza,



Enero 2016

MUSICA

1 de enero / 20:00 horas
Platea 18 € / Tribuna 15 €
Concierto Extraordinario de Año Nuevo
European Symphony Orchestra
Solista: Concepción Martos
Director: Theo Wolters



TEATRO

16 de enero / 20:00 horas
Platea 5 € / Tribuna 5 €
Los inútiles
Compañía: The Acting Company
Reparto: Charlie Levi Leroy, Pablo Tercero



MUSICA

23 de enero / 20:00 horas
Platea 12 € / Tribuna 9 €
Antología de la zarzuela



TEATRO

30 de enero / 20:00 horas
Platea 12 € / Tribuna 9 €
Nuestras mujeres
Compañía: Pentación
Reparto: Gabino Diego, Antonio Garrido, Antonio Hortelano.



VENTA DE ENTRADAS

- Treinta minutos antes de cada función, sólo se venderán las localidades de dicha función.
- Las entradas para los espectáculos del presente programa se pondrán a la venta el día 25 de septiembre tanto en las taquillas como en la web www.colmenarviejo.com

AMIGOS DEL AUDITORIO CARNET AMIGO DEL AUDITORIO

- El carné Amigo de Auditorio tiene un coste de 10 € anuales.
- El carné Amigo del Auditorio tiene una duración de un año natural desde el momento de su adquisición. (Ejemplo: si se adquiere el carné el 14 de septiembre del 2015 estará en vigor hasta el 14 de septiembre de 2016)
- El carné Amigo del Auditorio es personal e intransferible, pudiéndose adquirir únicamente una entrada por cada carné por espectáculo.
- Con el carné Amigo los titulares tienen por regla general un descuento mínimo de un 20 % para todos los espectáculos organizados por el Ayuntamiento de Colmenar Viejo en el Auditorio Municipal.
- Los Amigos del Auditorio pueden reservar entradas para toda la programación por 2 € por espectáculo, que solo se devuelven al adquirir definitivamente la entrada. El plazo máximo para retirar las localidades reservadas es una semana antes del espectáculo programado.
- Los Amigos del Auditorio pueden adquirir las entradas en el horario normal de taquilla y los sábados de 11 a 14 horas (los sábados por la mañana se venderán única y exclusivamente entradas para los titulares del carné Amigo del Auditorio).

Los amigos del Auditorio podrán adquirir o reservar sus entradas SUELTAS para los espectáculos de esta programación los días 16, 17 y 18 de septiembre en horario de 18 a 21 horas y a partir del día 19 todos los sábados de 11 a 14 horas.

Ahora compra tu abono y disfruta de todos los espectáculos

Venta de Abonos:

DÍA 14 de septiembre en horario de 18 a 21 horas:
Venta de Abonos exclusivamente a Amigos del Auditorio
(NO se venderán entradas sueltas)

DÍA 15 de septiembre en horario de 18 a 21 horas:
Venta de Abonos al público.

Precios:

Abono Platea: 90 €
Abono Tribuna: 70 €

Espectáculos incluidos en el abono:

- ★ La vida al punto
- ★ Cómic “El Brujo”
- ★ Misa de Santa Teresa
- ★ La sesión final de Freud
- ★ Taxi
- ★ Tonos y Aromas
- ★ Encuentro de Corales
- ★ Chefs
- ★ Concierto Constitución Española
- ★ Si la cosa funciona
- ★ Sueño de una noche de verano
- ★ Concierto Extraordinario de Año Nuevo
- ★ Los Inútiles
- ★ Antología de la Zarzuela
- ★ Nuestras Mujeres

DANZA

3 de octubre de 2015

20:00 horas

Platea 9 € / Tribuna 6 €

La vida al punto

Compañía: Penélope Pasca

No podemos desahuciar nuestra existencia, a pesar de que todo lo que nos llega es un desastre.

Bien es cierto, que como humanidad hemos dejado mucho que desear, pero

también es verdad que hemos evolucionado muchísimo, solo tenemos que volver a empezar, aprovechar todos los ingredientes, condimentarlos y cocinarlos con cariño para ser una civilización civilizada, valga la redundancia.

Este espectáculo es un canto a la esperanza; tiremos de las riendas dejando atrás las diferencias. No somos más que personas, de distinto color, cultura, idioma... ¡qué más da! Personas... en busca de la felicidad que solemos confundir con el poder.



TEATRO

10 de octubre de 2015

20:00 horas

Platea 12 € / Tribuna 9 €

Cómico

Rafael Álvarez "El Brujo"

Este espectáculo es el almagre de mis últimos diez años de teatro. Pero ¿qué es el almagre? Dice Darío Fo: "Almagre es el término que emplean los pintores cuando, directamente sobre el muro seco, antes de enrasar, dibujan el proyecto del fresco. Únicamente el dibujo..." Bueno pues yo también estoy haciendo lo mismo pero al revés. Una labor de destilado. Quito la amalgama de colores y lo que queda es: ¡Cómico! Una esencia. Cada día puede variar la forma exterior, en función de una anécdota, una noticia de actualidad, una manera especial de estar ahí y de sentirse el público...pero siempre

es Cómico. Cómico destilado, cómico esencial. Explicaré con las risas lo que significa para mí esos momentos de risa, cómo hice algunos espectáculos, para qué y porqué los hice y recordaré algunos de los fragmentos de estos últimos diez años.

MÚSICA

17 de octubre de 2015

20:00 horas

Platea 5 € / Tribuna 5 €

Misa de Santa Teresa

Solistas, Coro y Orquesta de la Sociedad Lírica Complutense.

Dirección musical:

Roberto Palmer

Este año se celebra el V Centenario del nacimiento de Teresa de Cepeda y Ahumada, religiosa, doctora de la Iglesia Católica, mística y escritora.

Con este concierto de La Sociedad Lírica Complutense queremos sumarnos a dicha conmemoración con una aportación musical de inestimable valor: la "Misa de Santa Teresa" de Johann Michael Haydn, obra estrenada en Viena en agosto de 1801 por encargo de la emperatriz María Teresa, esposa del Kaiser Francisco I de Austria.

Al finalizar la composición de la misa, Haydn llevó a cabo varios ensayos públicos en Salzburgo y después se trasladó a Viena para presentar personalmente la obra a la emperatriz. El estreno oficial tuvo lugar en la capilla del palacio de verano de Laxenburg el día 3 de agosto de 1801.

La versión que les ofrecemos es la original que, además de las partes de la misa, incluye como final el "In Gloria Dei Patris" compuesto por Haydn por expreso deseo de la Emperatriz María Teresa. El programa se complementa con una parte introductoria integrada por una colección de cuatro graduales compuestos por el mismo autor.



GALA SOLIDARIA

24 de octubre de 2015

20:00 horas

Platea 15 € / Tribuna 9 €

XV Festival Solidario Asprodico

Fila Cero:

2038-2261-69-6000337332

www.asprodico.org



asociación pro-discapitados intelectuales de colmenar viejo

TEATRO

31 de octubre de 2015

20:00 horas

Platea 12 € / Tribuna 9 €

La sesión final de Freud

Compañía: Fundación Unir

Reparto:

Helio Pedregal

Eleazar Ortiz

La sesión final de Freud discurre en Londres el día en que Inglaterra declara la guerra a Hitler. En esa jor-

nada crucial para Occidente, Sigmund Freud, el padre del psicoanálisis, con 83 años, recibe a Clive Staples Lewis, de 40 años, prometedor catedrático de la Universidad de Oxford. El encuentro tiene lugar aquel 3 de Septiembre de 1939 en el número 20 de Maresfield Gardens Hampstead, en el despacho que Anna, la hija de Freud, ha decorado a imitación de la consulta de Viena, ciudad que abandonó la familia en 1938 ante la amenaza nazi.

Los dos genios discreparán, de manera irónica, aguda y mordaz, sobre el amor, el sexo, el arte, la existencia de Dios y el sentido de la vida, veinte días antes de que Sigmund Freud se quite la vida.

TEATRO

7 de noviembre de 2015

20:00 horas

Platea 15 € / Tribuna 12 €

Taxi

Compañía: Ute Taxi

Reparto:

Josema Yuste

Alfredo Cernuda

Felisuco

Esther del Prado

Diana Lázaro

Javier Losán

Nuestro protagonista, taxista de profesión, está casado con dos mujeres y viviendo con cada una en un barrio diferente. Eso le obliga a llevar una planificación de horarios muy estricta y hacer verdaderos juegos de malabares para poder contentar a ambas. Todo su plan se desvanece cuando acaba por accidente en el hospital y su nombre aparece por partida doble en la comisaría de cada distrito.



MUSICA

14 de noviembre de 2015

20:00 horas

Platea 5 € / Tribuna 5 €

Tonos y aromas

Violín: Marcos Núñez

Guitarras: Antonio Andújar,
José Alvarez y Antonio Sisón.

Percusión:

Guillermo García "El Guille"

Al canto: Paco Orellana

Baile: Raquel Ortega "Tosito"

Marcos Núñez es un joven violinista Colmenareño que pese a su corta edad ya tiene un extenso currículo. Comenzó a tocar en público con tan solo ocho años y a sus dieciséis ya ha tocado en distintos canales de televisión, radio y con diferentes espectáculos musicales. Hoy nos presenta su espectáculo "Tonos y Aromas" una amalgama musical llena de emociones y sensibilidad que sorprenderá a todos los públicos.

MUSICA

21 de noviembre de 2015

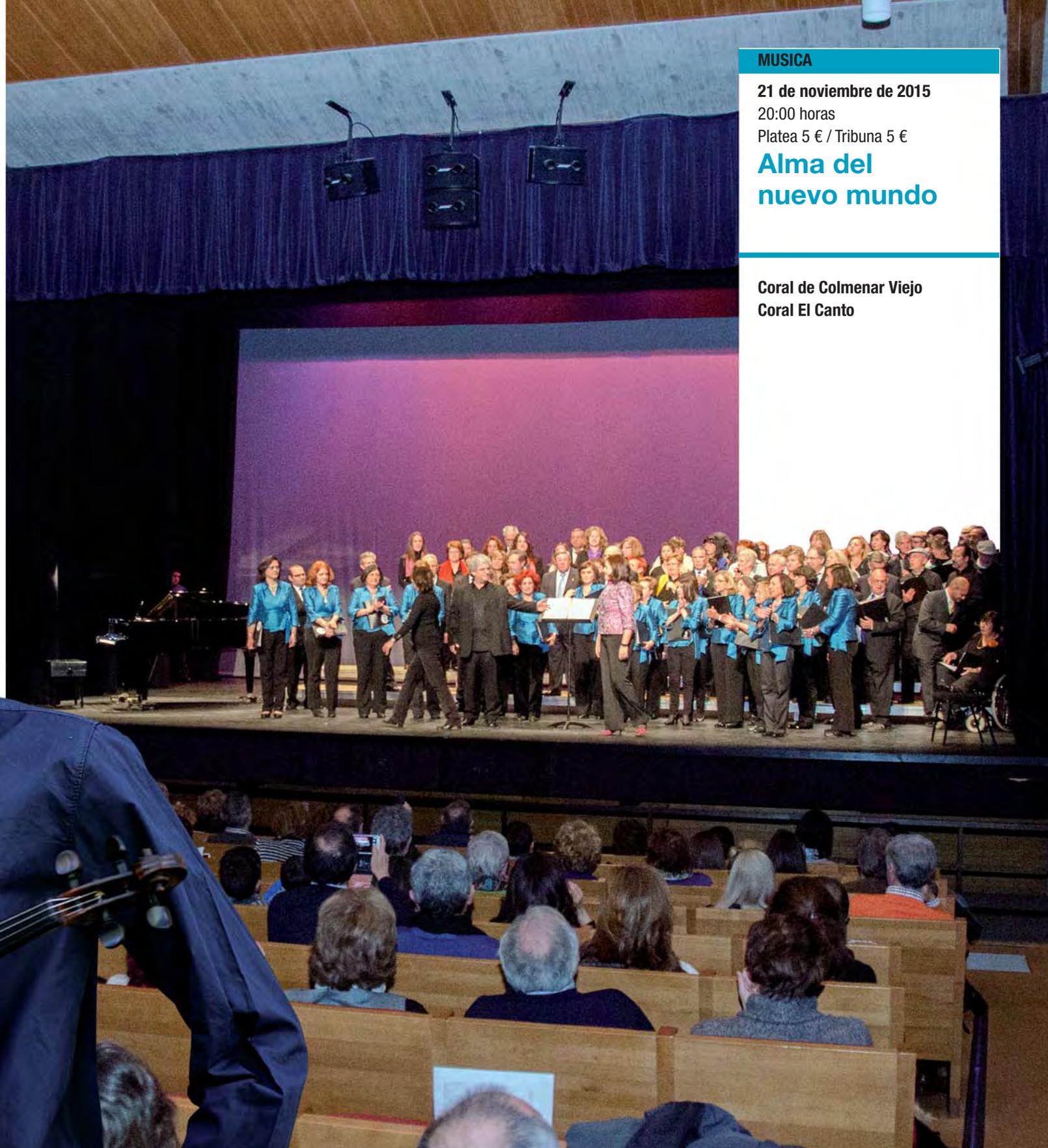
20:00 horas

Platea 5 € / Tribuna 5 €

Alma del nuevo mundo

Coral de Colmenar Viejo

Coral El Canto



TEATRO

28 de noviembre de 2015

20:00 horas

Platea 12 € / Tribuna 9 €

YLLANA PRESENTA:

“Chefs”

Compañía: Producciones Yllana

Reparto:

César Maroto, Susana Cortés,

Rubén Hernández,

Carlos Álvarez “Jano”



Chefs es una mirada divertida sobre el fascinante mundo de la gastronomía. La historia se centra en un chef de gran prestigio que ha perdido la inspiración y que tiene que confiar en un disparatado equipo de cocineros para crear una receta espectacular y novedosa y así mantener las estrellas de su restaurante. Al mismo tiempo hacemos un recorrido por distintas facetas del mundo de la cocina, como nuestra relación con los alimentos que ingerimos, los animales que nos alimentan, las diferentes cocinas y sabores del mundo. Veremos los egos, la competición entre estos “cocineros estrella” y todo lo que con mucho gusto va cayendo en la cazuela del humor de Yllana.

MUSICA

5 de diciembre de 2015

20:00 horas

Platea 5 € / Tribuna 5 €

Concierto Día de la Constitución Española

Banda Sinfónica
de Colmenar Viejo



TEATRO

12 de diciembre de 2015

20:00 horas

Platea 15 € / Tribuna 12 €

Si la cosa funciona

Compañía: Verateatro

Reparto:

José Luis Gil

Ana Ruiz

Rocío Calvo

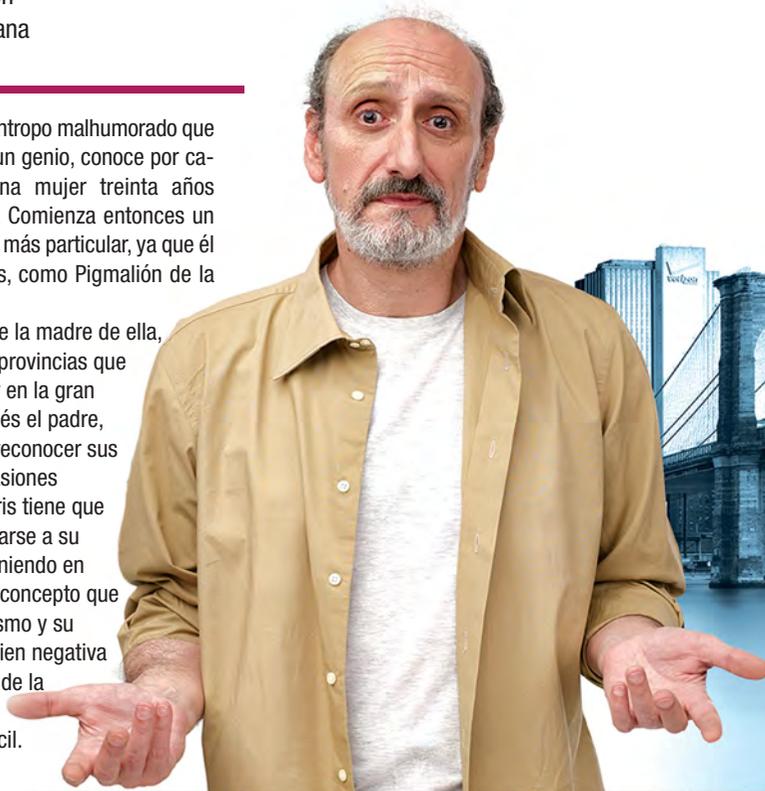
Ricardo Joven

Beatriz Santana

Boris, un misántropo malhumorado que se considera un genio, conoce por casualidad a una mujer treinta años menor que él. Comienza entonces un romance de lo más particular, ya que él actúa, además, como Pigmalión de la joven.

Pronto aparece la madre de ella, una mujer de provincias que quiere triunfar en la gran ciudad. Después el padre, que necesita reconocer sus verdaderas pasiones amorosas. Boris tiene que intentar adaptarse a su nueva vida, teniendo en cuenta el alto concepto que tiene de sí mismo y su opinión más bien negativa sobre el resto de la humanidad.

No va a ser fácil.



TEATRO

19 de diciembre de 2015

20:00 horas

Platea 12 € / Tribuna 9 €

Sueño de una noche de verano

Compañía: Verateatro

Reparto:

Carmen Conesa

Alejandro Sigüenza

Emilio Gavira

Vicente León

Alejandra Onieva

Óscar De La Fuente

Borja Luna

Katia Klein

Paco Ochoa

Esta es, posiblemente, la comedia más popular de Shakespeare. La obra, ambientada en la Grecia Clásica, sucede en un bosque cercano a Atenas, donde también se encuentra el Reino de las Hadas. A lo largo de la historia se mezclan personajes reales con otros mitológicos y fantasiosos interconectados

en tres tramas diferentes que tienen como nexo de unión la boda entre Teseo, duque de Atenas, e Hipólita, reina del Amazonas.





MUSICA

1 de ENERO de 2016

20:00 horas

Platea 18 € / Tribuna 15 €

Concierto Extraordinario de Año Nuevo

Compañía:

European Symphony Orchestra

Solista:

Concepción Martos

Director:

Theo Wolters

TEATRO

16 de enero de 2015

20:00 horas

Platea 5 € / Tribuna 5 €

Los inútiles

Compañía:

The Acting Company

Reperto:

Charlie Levi Leroy

Pablo Tercero

Dos obreros de la construcción fantasean a la hora del descanso con viajar cada día a un lugar diferente, imaginando situaciones que los convierten en importantes personajes acaudalados, rodeados de lujos, de mujeres, coches deportivos, etc. Y es precisamente la falta de conocimiento de esas situaciones lo que convierte su conversación en algo surrealista, con una gran carga de humor.

Finalmente no tienen más remedio que volver a la realidad y lo hacen resignadamente pero habiendo satisfecho su deseo de escapar de sus vidas rutinarias aunque más no fuera por ese breve momento.



MUSICA

23 de enero de 2016

20:00 horas

Platea 12 € / Tribuna 9 €

Antología de la zarzuela

Soprano: Teresa Castal

En la Antología de la Zarzuela se representarán hoy los números más brillantes de nuestro género lírico, como "La tabernera del puerto", "La boda de Luis Alonso", "El gato montés", "La Dolores" o "La Revoltosa".

TEATRO

30 de enero de 2016

20:00 horas

Platea 12 € / Tribuna 9 €

Nuestras mujeres

Compañía: Pentación

Reparto:

Gabino Diego

Antonio Garrido

Antonio Hortelano.

Tres viejos amigos han quedado para jugar la partida de cartas habitual, sin embargo uno de ellos se retrasa inexplicablemente. Tiene una buena razón: ha asesinado a su mujer. Con un punto de partida sorprendente, potente, de pura teatralidad, Assous nos presenta su más reciente éxito teatral.



Alí Babá y los 40 ladrones

13 de diciembre de 2015

17:30 horas

INFANTIL 3 € / ADULTOS 4 €

Edad recomendada: A partir de 4 años

Alí Babá y los 40 ladrones nos cuenta la historia de un leñador muy pobre que vivía en Persia. Un día, buscando su sustento por la montaña, descubre algo que cambiará su vida para siempre. Unos ladrones están moviendo una gran roca ante una palabra mágica "ábrete sésamo". Cuando éstos se marchan, Alí Babá, diciendo las palabras, consigue entrar en aquella majestuosa guarida donde guardan inmensos tesoros. Pero a Alí Babá le sobrarán unas monedas para que su mujer y él dejen de ser tan pobres. El problema es que todo se complicará cuando su hermano, enfermo de ambición, descubra su secreto e

intente arrebatar todo el tesoro a los ladrones. Y es que, como bien sabemos, la avaricia nunca es buena.

Los tres OSOS

24 de enero de 2016

17:30 horas

INFANTIL 3 € / ADULTOS 4 €

AFORO LIMITADO A 412 BUTACAS

Edad recomendada: A partir de 4 años

Los tres Osos es una recreación del cuento Ricitos de Oro. La historia original, seguramente muy conocida por todos, se basa en éste personaje y su aventura. En nuestra versión el acento dramático recae en la vida de los osos, que pasan a ser los principales protagonistas. Nuestros osos recolectan frutas en el bosque para hacer mermelada. La aventura empieza cuando el pequeño oso, por primera vez, emprende un largo viaje en

busca de la miel. Los animales del bosque le ayudan a encontrar el camino. Una vez conseguida la misión vuelve muy contento a casa. Llega la hora de comer y mamá osa y el pequeño preparan una buena sopa. Mientras esperan que se enfríe salen de paseo. En ese momento llega Ricitos de Oro, una niña traviesa y revoltosa, que acaba alterando la armonía familiar.



Atrapasueños

8 de noviembre de 2015

17:30 horas

INFANTIL 2 € / ADULTOS 3 €

Edad recomendada: A partir de 6 años

Los Atrapasueños se dedican a atrapar los malos sueños de los niños de todos los tiempos y los guardan en cajas de un gran almacén. Pero el Gran Almacén tiene un serio problema, está desbordado...

¿Encontrarán la manera de deshacerse por completo de las pesadillas?

La Tartana nos ofrece un cuento infantil de nueva creación que trata el tema de las pesadillas infantiles de una forma tierna y divertida.

Un actor y tres manipuladores darán vida a esta historia mágica y luminosa con títeres de todos los tamaños y formas, con el inconfundible encanto de los espectáculos de esta legendaria compañía.



Giuseppe y Peppina

22 de noviembre de 2015

17:30 horas

INFANTIL 3 € / ADULTOS 4 €

AFORO LIMITADO A 412 BUTACAS

Edad recomendada: A partir de 3 años

Giuseppe y Giuseppina (Peppina para los amigos), trabajaban en el circo de los hermanos Fratelli. Un día el circo tuvo que cerrar a causa de la guerra. Entonces Giuseppe y Giuseppina deciden venir a España e ir de pueblo en pueblo con un espectáculo ambulante, un espectáculo único en el mundo, un espectáculo donde representan con objetos los números del circo donde habían trabajado. Rosa la domadora de mariposas, Raimundo el hombre más fuerte del mundo, el faquir Nifu nifá, el payaso de nariz roja, son algunas de las historias con las que Giuseppina y Giuseppe recorren calles y caminos para llevar a la gente un momento de magia, de alegría y de ilusión.



Sueños de arena

11 de octubre de 2015

17:30 horas

INFANTIL 3 € / ADULTOS 4 €

AFORO LIMITADO A 412 BUTACAS

Edad recomendada: A partir de 4 años

Estamos acostumbrados a ver el arte como algo que perdura en el tiempo, como una obra que sigue siendo viva después de la muerte del artista. Pero el arte también puede ser efímero, puede ser arte por un instante, sin necesidad de convertirse en perdurable. Borja González, de la compañía Ytuquepintas, presenta un espectáculo multidisciplinario que combina arte con arena, circo, música en directo, marionetas de gran formato y pintura rápida. Sólo con las manos y arena sobre un cristal, el ilustrador, con proyecciones en una gran pantalla, creará historias que llenarán de emociones, pasando por diferentes atmósferas, sólo con un movimiento de sus manos.

Así se sigue el fascinante proceso creativo de cada dibujo, que transporta al espectador a lugares conocidos del mundo, a entornos poéticos de la naturaleza... Y todo redondeado de manera justa con la música interpretada por el teclista Roc Sala.

Sueños de arena es un espectáculo lleno de ternura, en el que el artista, con las manos y la arena, va desplegando poesía.

La crónica del lobo

25 de octubre de 2015

17:30 horas

INFANTIL 3 € / ADULTOS 4 €

AFORO LIMITADO A 412 BUTACAS

Edad recomendada:

A partir de 4 años

Un viejo lobo ha venido a la ciudad, no se sabe lo que busca pero la gente está asustada. Los periódicos y las noticias le presentan como el último de una raza maldita y peligrosa.

Todo el mundo cree haberlo visto, algunos, saltando una tapia de un salto enorme, a otros, les falta el gato. Y sin duda es culpa del Lobo. Una niña, dice haber perdido su abrigo

rojo, otros, que sus aullidos han roto los cristales de su edificio y disparado las alarmas de los coches. Y sin duda es culpa del Lobo. Todos creen haber visto en su ventana, esos ojos terro-ríficos, esas orejas, esa boca, esos dientes... Sin embargo nuestro héroe está en un pequeño bar, apoyado en la barra contando cuentos de lobos.

En "La crónica del lobo" aparecen los cuentos clásicos de siempre: Los siete cabritillos, Los tres cerditos y Caperucita Roja pero esta vez quien los cuenta es un lobo, el último de su especie.



Preguntas frecuentes

1. ¿Puedo devolver mis entradas si no me interesa acudir al espectáculo?

Las entradas no se pueden devolver. Solamente es posible en el momento de adquirirlas en taquilla si se comprueba que ha habido un error o que no eran las entradas solicitadas. El importe de las entradas adquiridas por internet no se puede devolver.

2. ¿Qué ocurre si acudo a un espectáculo con una entrada que tiene descuento y no puedo acreditar el motivo del mismo?

En caso de no poder acreditar el descuento se deberá abonar la diferencia en la taquilla, antes de acceder al teatro.

3. ¿Me devolverán el importe de la entrada por haber llegado tarde y no poder acceder al teatro?

En los espectáculos teatrales no se devuelve el importe de la entrada por haber llegado tarde. El acceso al Auditorio se abre 45 minutos antes del inicio de cada espectáculo programado y, una vez comenzada la función, no se permitirá el acceso al teatro, salvo en los intermedios, si los hubiere.

4. ¿Se pueden obtener descuentos en la compra por internet?

Se pueden aplicar descuentos en la compra por internet. A la entrada del teatro se exigirá la justificación del descuento.

5. ¿Puedo dejar mi abono a otra persona para que acuda a una función de abono?

Los abonos para espectáculos son transferibles a otras personas.

6. ¿Existe obligación de reservar entradas para el mismo día de la función?

hNo hay obligación legal de reservar entradas para el mismo día de la función. No obstante hay funciones en las que podrían salir a la venta localidades de última hora, previamente reservadas por motivos técnicos.

7. He perdido la entrada del espectáculo ¿Qué puedo hacer?

Si has comprado las entradas con tarjeta de crédito existe la posibilidad de reimprimirlas, no obstante no se garantiza el acceso al teatro si esas localidades hubiesen sido utilizadas por otras personas. En caso contrario, por motivos de seguridad no se podrá acceder al Auditorio.

8. Las entradas impresas en mi casa ¿debo canjearlas en taquilla?

Las entradas impresas al realizar la compra son totalmente válidas para acceder al Auditorio. No es necesario canjearlas en taquilla.

9. ¿Qué ocurre si se suspende la sesión? ¿Tengo derecho a la devolución de entradas?

En caso de suspensión del espectáculo, tienes derecho a la devolución de la entrada. Se informa oportunamente de la forma de devolución.

Existe la posibilidad de cambiar el espectáculo de fecha o incluso sustituir el espectáculo suspendido por otro, en cuyo caso se dará la opción de acudir al nuevo espectáculo o solicitar la devolución del importe de la entrada.

10. ¿Los bebés tienen que pagar entrada?

Toda persona que acude a los teatros debe contar con su entrada correspondiente ya que se contabiliza dentro del aforo del teatro. Además la entrada constituye una garantía para el espectador/a. **En este punto además, os recomendamos que antes de asistir a un espectáculo familiar comprobéis la edad recomendada para dicho espectáculo, ya que por regla general, no se programan espectáculos dirigidos a bebés.**

11. ¿Puedo acceder con un carrito de bebé al patio de butacas?

Al patio de butacas no se puede acceder con carritos de bebe. Ten en cuenta que una vez que se apagan las luces si algún espectador necesita salir podría tropezar con el mismo. Y en caso de emergencia, el carrito obstaculizaría las salidas.

12. ¿Se puede beber o comer en el interior del Auditorio?

No. En el patio de butacas no se puede introducir comida ni bebida.

13. ¿Puedo hacer fotos o grabar videos de los espectáculos?

En los espectáculos programados en el Auditorio Municipal no se pueden grabar videos ni realizar fotografías.

Puedes consultar el reglamento completo de uso del Auditorio Municipal en www.colmenarviejo.com

Venta de abonos para la programación familiar

Días 17 Y 18 de septiembre en la taquilla del Auditorio en horario de 17:00 a 20:00 horas

Precio de los abonos

Infantil 10 euros / Adulto 13 euros

Venta de entradas sueltas para la programación familiar

A partir del 22 de septiembre en taquillas y en la web www.colmenarviejo.com



Colmenar Viejo
me gusta



**AUDITORIO
'VILLA DE
COLMENAR VIEJO'**
*Programacion
Familiar*

OCTUBRE 2015 / ENERO 2016

